

**Inventaris van het archief van
Bavo Defurne en Laika films vzw**

Fondsnummer F/009

Bart Hellinck

Fonds Suzan Daniel vzw

Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis

2006

Beschrijving van het archiefbestand

I. De archiefvormer

Bavo Defurne (Gent, 1971) groeide op in Oudenburg bij Oostende, en volgde de video-opleiding aan het Sint-Lucas Hoger Instituut voor Beeldende Kunst. Later werkte hij samen met onder meer de experimentele filmmaker Matthias Müller, Peter Greenaway en Vincent Bal. Terzelfder tijd werkte hij, samen met producer en partner Yves Verbraeken, aan zijn eigen oeuvre: kortfilms met een homoseksuele thematiek, met aandacht voor mooie beelden, voor de schoonheid en kwetsbaarheid van het mannelijk lichaam en de zuivere kracht van de natuur, voor ontroering. Kortfilms die intussen al een heel palmares hebben opgebouwd. Defurne is trouwens de enige Belgische filmmaker wiens films worden verdeeld door gerenommeerde British Film Institute.

Laika films vzw, de productiemaatschappij van Defurnes films, groeide in 1995 uit Paard, later Azimuth. In 2004 produceerde deze vzw ook de kortfilms van Kim Wyns en Alexis Van Stratum.

II. Het archief

Begin 2005 gaven Bavo Defurne en Yves Verbraeken een heleboel archief- en documentatiemateriaal in bewaring bij het Fonds Suzan Daniel vzw, een half jaar later gevolgd door een tweede deel. Het archiefbestand illustreert vooral de 'carrière' en de receptie van de kortfilms van Bavo Defurne, waaronder catalogi van filmfestivals waarop ze te zien zijn geweest en periodieken waarin er aandacht aan is besteed.

Het archiefmateriaal kan worden geraadpleegd mits schriftelijke toestemming van het Fonds Suzan Daniel vzw.

III. Bibliografie¹

zie www.bavo.org en www.laikafilms.com

¹ voor bijkomende informatie betreffende Bavo Defurne zie:

The Bent Lens : a world guide to gay & lesbian film. S.l., Alyson Publications, 2002 (2nd edition).

Williams (Michael). The Body Picturesque: The Films of Bavo Defurne. In: Griffiths (Robin) ed., Queer Cinema in Europe, London, Intellect Books, 2005.

Heiliger Sebastian. A Splendid Readiness For Death. Bielefeld, Kerber Verlag, 2003?.

Inventaris

persoonlijk

- 1 naamkaartjes en wenskaart van Bavo Defurne, Yves Verbraeken of Laika Films, z.d., 1 omslag
- 2 fotokopie van de akte betreffende de wijziging van de statuten en van de Raad van Bestuur van vzw Laika, 1995, 1 stuk
- 3 ingekomen brief van de vormingswerker van de Federatie Werkgroepen Homoseksualiteit met de vraag tot medewerking aan het tijdschrift 'ZiZo' en aan de eventuele uitwerking van een lezingenreeks over homoseksualiteit en film, 1998, 1 stuk
- 4 dossier betreffende de medewerking aan het organisatiecomité van het Festival du Film Gay & Lesbien de Bruxelles, 1998-1999, 1 omslag
- 5 foto van Bavo Defurne, [circa 1999], 1 stuk
- 6 verslag van de stage van Jurgen Ots bij Laika Films, 2001, 1 stuk

productie

- 7 prospectus betreffende 'Atlantis', [1990], 1 stuk

videokopie 'Atlantis' (Bavo Defurne, Laika Films, 1990)
N.B. te raadplegen in het departement Beeld&Geluid: nr. VHS619
- 8 stukken betreffende de productie van 'Particularly now, in spring', 1991, 1993-1994, [1997] en z.d., 1 pak
N.B. een affiche is te raadplegen in het departement Beeld&Geluid: nr.F11667

videokopie 'Rohypnol' (Bavo Defurne, Laika Films, 1992)
N.B. te raadplegen in het departement Beeld&Geluid: nr. VHS620
- 9 register met aantekeningen betreffende de uitwerking van diverse projecten ('Ludodrome', 'Belgor', 'De telefoongeesten', 'Bruitend Brussel', 'De legertijd', 'Culminaties', 'Home Sweet Home', 'Golden Ophelia', 'French Kisses', 'Slagerij Berendorf,...'), [begin jaren '90], 1 deel
- 10 dossier betreffende de productie van 'Ludodrome', 1992-1993, [1995], 1 pak
- 11 stukken betreffende 'Alpsee' van regisseur Matthias Müller², [1994], 1 omslag
- 12 stukken betreffende de medewerking aan het project 'Rainbow Stories' door middel van de productie van 'Saint', 1994-1998, 1 pak

² Bavo Defurne fungeerde hierbij als regie-assistent.

- 13 stukken betreffende de productie van 'Matroos', 1994-1998, 1 pak
- 14 fotokopie van uitgaande brief aan de Directie Cultuur van de Vlaamse Gemeenschapscommissie, met bijlagen, betreffende de subsidieaanvraag voor het project 'Mohammed doet stenen zingen', [1998], 1 stuk
- 15 stukken betreffende de productie van 'Kampvuur', 1999-2000, 1 pak
N.B. een vlag en drie affiche zijn te raadplegen in het departement Beeld&Geluid: nrs.F11668-11670
- videokopie 'Kampvuur' (Bavo Defurne, Laika Films, 2000)
N.B. te raadplegen in het departement Beeld&Geluid: nr. VHS631
- videokopie 'Reel' (Bavo Defurne, Laika Films?, [2001?])
N.B. te raadplegen in het departement Beeld&Geluid: nr. VHS621
- 16 foto van de fotoroman 'Kaspar', 2000, 1 stuk
- 17 stukken betreffende de productie van 'Steen der hulp'/'Secretly Inside' en de opleiding aan het Maurits Binger Film Institute, 2002-2003, 1 omslag
- 18 dossier betreffende de productie van 'Fast Forward' van Alexis van Stratum, 2002-2003, 1 omslag
- 19 dossier betreffende de productie van 'Drive Me Crazy' van Kim Wyns, 2003 en z.d., 1 omslag
- videokopie 'Drive Me Crazy' (Kim Wyns, Laika Films, 2004)
N.B. te raadplegen in het departement Beeld&Geluid: nr. VHS622
- videokopie 'Fast Forward' (Alexis van Stratum, Laika Films, 2004)
N.B. te raadplegen in het departement Beeld&Geluid: nr. VHS623

post-productie

- 20 stukken betreffende de promotie (en de reservatie) van de films en de compilaties ervan, [1992]-1993, 1995-1997, 1999-2000, 2002-2003, 2005 en z.d., 1 omslag
- 21 aankondigingen van de première van 'Ludodrome', 1993, 2 stukken
- 22 lijst, zijnde de Frameline International Directory of Lesbian and Gay Film & Video Festivals, 1994, 1 stuk
- 23 stukken betreffende de inzending van films voor en hun vertoning op filmfestivals en –avonden, en de deelname aan filmmarkten, 1995-2001, 2004, 1 pak
- 24 knipsels betreffende Bavo Defurne en zijn films³, 1995, 1997-2005 en z.d., 1 omslag
- 25 ingekomen brief betreffende de opname in 'The Bent Lens : a world guide to gay & lesbian film', [1996?], 1 stuk

³ Zie ter aanvulling hiervan ook Bijlage 1.

- 26 ingekomen brieven van Dangerous To Know betreffende een eventuele verdeling van 'Particularly Now, In Spring' in het Verenigd Koninkrijk, 1996, 2 stukken
- 27 ingekomen facturen van FedEx betreffende de administratieve kosten voor de verzending van filmkopijen en minuut van uitgaande brief als protest hiertegen, 1996-1997, 1 omslag
- 28 aankondiging en publicaties betreffende de tentoonstelling 'St. Sebastian oder die Schwule Kunst zu leiden' in het Centrum Schwule Geschichte (Köln), met aandacht voor de kortfilm 'Saint', 1999, 1 omslag
N.B. De gelijknamige catalogus is te raadplegen in de bibliotheek: MAD/660.33
- 29 stukken betreffende de avant-première en première van 'Kampvuur', 1999-2000, 1 omslag
- 30 stukken betreffende het winnen van de FilmFour Prize op het London Lesbian & Gay Film Festival en de felicitatiebrief van Vlaams Minister van Gelijke Kansen Mieke Vogels, voorgelezen tijdens de prijsuitreiking, 2000, 1 omslag
- 31 trofee, zijnde de publieksprijs voor 'Kampvuur' op het 15^o Festival internazionale di Film con Tematiche Omosessuali (Torino)⁴, 2000, 1 stuk
- 32 aankondiging van de tentoonstelling over de fotoroman 'Kaspar' in boekhandel 't Verschil (Antwerpen), [2000], 1 stuk
- 33 akten betreffende de deelname van 'Kampvuur' en 'Drive Me Crazy' aan respectievelijk het 13^{ième} Festival International du Court Métrage de Clermont-Ferrand en de 54^{ste} Berlinale, en betreffende de speciale vermelding van de jury voor de laatstvermelde film tijdens het 19th International Gay & Lesbian Film Festival (Torino), [2001] en 2004, 1 omslag
- 34 opname van de uitzending 'Roughly Speaking : Radio Netherlands European Youth Lifestyle Program' met aandacht voor 'Kampvuur', 2001, 1 CD ROM
- 35 afdruk van een ingekomen e-mail van een godsdienstleraar met felicitaties voor 'Kampvuur', 2002, 1 stuk
- 36-48 catalogi van filmfestivals, -markten en dergelijke waaraan is deelgenomen door (films van) Bavo Defurne en/of Laika Films⁵
- 36 1993, 1 stuk
- 37 1994, 1 omslag
- 38 1995, 1 omslag
- 39 1996, 1 pak
- 40 1997, 1 pak
- 41 1998, 1 pak
- 42 1999, 1 pak
- 43 2000, 1 pak
- 44 2001, 1 pak
- 45 2002, 1 omslag

⁴ De film kreeg op hetzelfde festival eveneens een speciale vermelding van de jury, met een identieke trofee.

⁵ Zie Bijlage 2 voor een overzicht hiervan.

- 46 2003, 1 omslag
- 47 2004, 1 pak
- 48 2005, 1 stuk

49 publicaties met aandacht voor Bavo Defurne en zijn films⁶, 1997, 1999-2003, 1 pak

Documentatie

50 documentatie betreffende homo/lesbische film- & videofestivals en films, 1968, 1996-2001 en z.d., 1 omslag

51 catalogi van homo/lesbische films en filmfestivals⁷, 1993-1996, 1998-1999, 1 pak

t-shirt van het 22nd San Francisco International Lesbian & Gay Film Festival (1998)
N.B. contacteer hiervoor het Fonds Suzan Daniel

videokopie 'Ochtend: liefde in 4 aktes' (Kim Wyns, Sint-Lucas Brussel, 2001)
N.B. te raadplegen in het departement Beeld&Geluid: nr. VHS632

videokopie 'Les enfants de coeur' (Alexis van Stratum, INSAS/Atelier de Réalisation, 2001)
N.B. te raadplegen in het departement Beeld&Geluid: nr. VHS633

⁶ Zie Bijlage 3.

⁷ Zie Bijlage 4.

Bijlage 1

Homo/lesbische periodieken met aandacht voor Bavo Defurne en zijn werk, en geïntegreerd in de bibliotheekcollectie van het Fonds Suzan Daniel:

de Gehoornieuwsbrief (1997) 62 [pp.15-17]
Thud (1997) 120 [p.18]
ZiZo (1997) 24 [pp.28-30]

Bay Area Reporter 28(1998) 25 [pp.38,51]

sQueueze 04(1999) 3 [p.14]
Uitkomst (1999) 58 [pp.30-31]
ZiZo (1999) 35 [p.42]

AUT 03(2000) 16 [p.21]
Babilonia (2000) 192 [pp.66-69]
Gay Krant 21(2000) 404 [p.32]
sQueueze 05(2000) 2 [p.67]
't Verschil (2000) zomer [p.5]
ZiZo (2000) 38 [p.4]

Butt (2001) 2 [pp.12-15]
Têtu (2001) 62 [pp.66-69]
Uitkomst (2001) 76 [pp.18-21]
ZiZo (2001) 45 [pp.44-46]

Gay Times (2002) may [p.23]
Gay Times (2002) june [p.99]
QX International (2002) 377 [p.62]
sQueueze 07(2002) 5 [pp.54-55]
Vrolijk (2002) 3
ZiZo (2002) 53 [p.55]

Gay & Night (2003) 62 [p.72]
The Advocate (2003) 883 [p.50]
Uitkomst (2003) 100 [p.15]

Bijlage 2

Catalogi van filmfestivals, -markten en dergelijke waaraan is deelgenomen door (films van) Bavo Defurne en/of Laika Films:

1993

Internationaal Audiovisueel Experimenteel Festival. Arnhem, Stichting AVE, 1993, 204 p. [p.78]

1994

21ste Internationaal Filmfestival van Brussel. Brussel, Internationaal Filmfestival van Brussel, 1994, 96 p. [p.74]

10. No Budget Kurzfilmfestival 1994. Hamburg, KurzFilmAgentur Hamburg e.V., 1994, 154 p. [p.16]

15. Int. Film- und Videofestival Luzern. Luzern, VIPER, 1994, 112 p. [p.30]

1995

8. Stuttgarter Filmwinter 1995. Stuttgart, Wand 5 e.V., 1995, 88 p. [pp.17, 32]

5th Lesbian & Gay Film/Video Festival. Hong Kong, Hong Kong Arts Centre, 1995, s.p.

5th Lesbian and Gay Film/Video Festival. Hong Kong, s.n., 1995, 44 p. [p.11] [= Artslink 04(1995) 10]

Lesbisch-schwule Filmtage Hamburg. Hamburg, Querbild e.V., 1995, 80 p. [p.69]

MIX 95 : 9th New York Lesbian & Gay Experimental Film/Video Festival. New York, Mix, 1995, 40 p. [p.27]

Internationaal Audiovisueel Experimenteel Festival. Arnhem, Stichting AVE, 1995, 96 p. [p.53]

Verzaubert : Gay & Lesbian Filmfestival. München-Berlin, Rosebud Entertainment, 1995, 40 p. [p.25]

1996

Queer Articulations 1996 Film & Video Festival. Princeton, Lesbian, Gay and Bisexual Alliance of Princeton University, 1996, s.p.

11° Festival internazionale di Film con Tematiche Omosessuali. Torino, L'Altra Comunicazione, 1996, 240 p. [p.35]

BRA.VO - Erstes internationales Vor- und Kurzfilmfestival. Braunschweig, BRA.VO, 1996, s.p.

20th San Francisco International Lesbian & Gay Film Festival. San Francisco, Frameline, 1996, 70 p. [p.28]

7. Lesbisch-Schwule Filmtage Hamburg 1996. Hamburg, Querbild e.V., 1996, 84 p. [p.25]

Sweet Sixteen. Reeling '96 : the Sixteenth Chicago Lesbian & Gay International Film Festival. Chicago, Chicago Filmmakers, 1996, 60 p. [p.22]

MIX 96 : 10th New York Lesbian + Gay Experimental Film/Video Festival. New York, Mix, 1996, 80 p. [p.75]

Verzaubert : Gay & Lesbian Filmfestival. München-Berlin, Rosebud Entertainment, 1996, 48 p. [p.19]

1997

24ste Internationaal Filmfestival van Brussel. Brussel, Festival du FILMfestival, 1997, 164 p. [p.106]

11th London Lesbian & Gay Film Festival. London, British Film Institute, 1997, 20 p. [p.5]
9. Internationales Festival für Animations- und Kurzfilm. Dresden, Filminitiative Dresden, 1997, 96 p. [p.20]
9th New York Lesbian & Gay Film Festival. New York, The New Festival, 1997, 36 p. [p.23]
11° festival internazionale di cinema gaylesbico. Milano, Centro iniziativa gay, 1997, s.p.
De Roze Filmdagen 1997. Amsterdam, de Roze Filmdagen, 1997, 20 p. [p.16]
Los Angeles Outfest Gay & Lesbian Film Festival 1997. Los Angeles, Outfest, 1997, 152 p. [pp.81, 93]
5th Dublin Lesbian & Gay Film Festival. Dublin, Dublin Lesbian & Gay Film Festival, 1997, s.p.
Fuori Schermo. 2° Festival Internazionale di Cinema Gay e Lesbico. Roma, AIACE, 1997, 16 p. [pp.12-13]
Programmabrochure Leuven Kort Kortfilmfestival. Leuven, Fonk, 1997, 40 p. [p.29]

1998

11. Stuttgarter Filmwinter. Stuttgart, Wand 5 e.V., 1998, 172 p. [p.17]
12^{ème} Festival du Film Gay & Lesbien de Bruxelles 1998. Bruxelles, Tels Quels, 1998, 48 p. [p.40]
15. SchwuLESbisches Filmfest Würzburg. Würzburg, unART e.V., 1998, 76 p. [p.54]
12th London Lesbian & Gay Film Festival. London, BFI, 1998, 20 p. [p.17]
13° Festival internazionale di Film con Tematiche Omosessuali. Torino, L'Altra Comunicazione, 1998, 208 p. [p.88]
7th Tokyo International Lesbian & Gay Film & Video Festival. Tokyo, Tokyo International Lesbian & Gay Film & Video Festival Committee, 1998, 48 p. [p.18]
Inside Out Lesbian and Gay Film and Video Festival of Toronto. Toronto, Inside Out, 1998, 80 p. [p.23]
14. Schwule Filmwoche. Freiburg, SFF, 1998, 52 p. [pp.8-9]
22nd San Francisco International Lesbian & Gay Film Festival. San Francisco, Frameline, 1998, 116 p. [p.72]
III. Budapest Gay and Lesbian Film- and Cultural Festival. Budapest, Hatter Society for Gays and Lesbians in Hungary, 1998, s.p.
HK Queer Film/Video Festival 98. Honk Kong, Hong Kong Arts Centre, 1998, s.p.
Image Out : 6th Annual Rochester Lesbian and Gay Film and Video Festival. Rochester, Image Out, 1998, 43 p. [p.33]
Vinokino 1998 : 7th Turku Lesbian and Gay Film Festival. Turku, Turun Seudun SETA, 1998, s.p.
Queersicht. Bern, Queersicht, 1998, s.p.
Kunstschrift : kunstenbrochure van de Vlaamse Gemeenschapscommissie. Brussel, Vlaamse Gemeenschapscommissie, 1998, 174 p. [p.87]

1999

13e Festival du Film Gay & Lesbien de Bruxelles 1999. Bruxelles, Tels Quels, 1999, 64 p. [p.53]
26th International Film Festival Brussels. Brussel, Festival du FILMfestival, 1999, 96 p. [p.85]
Internationaal Film Festival Rotterdam 1999. Rotterdam, Internationaal Film Festival Rotterdam, 1999, 24 p. [p.9]
28th International Film Festival Rotterdam. Rotterdam, International Film Festival Rotterdam, 1999, 352 p. [p.282]

II Certamen Unicaja de video Eurovideo 99. Malaga, Centro de Medios Audiovisuales, 1999, s.p.

Out Takes : Wellington's 5th Lesbian and Gay Film Festival. Wellington, Real Queer, 1999, 56 p. [p.34]

11th Annual NY Lesbian & Gay Film Festival. New York, The New Festival, 1999, 48 p. [p.39]

2000

14th London Lesbian & Gay Film Festival 2000. London, British Film Institute, 2000, 32 p. [p.18]

16. Schwule Filmwoche. Freiburg, Schwule Filmwoche Freiburg, 2000, 36 p. [p.32]

15° Festival internazionale di Film con Tematiche Omosessuali. Torino, L'Altra Comunicazione, 2000, s.p.

15° Festival internazionale di Film con Tematiche Omosessuali. Torino, L'Altra Comunicazione, 2000, 240 p. [p.42]

Queer City Cinema 2000. Regina's 3rd Biannual Lesbian and Gay Film and Video Festival. Regina, Queer City Cinema, 2000, 28 p. [p.9]

10th Annual Toronto Lesbian + Gay Film + Video Festival. Toronto, Showcase, 2000, 104 p. [p.35]

14° Festival internazionale di cinema gaylesbico. Milano, Centro di iniziativa gay, 2000, s.p.

12th Annual New York Lesbian & Gay Film Festival. New York, The New Festival, 2000, 52 p. [p.41]

24th San Francisco International Lesbian & Gay Film Festival. San Francisco, Frameline, 2000, 124 p. [p.77]

Festival Internacional de Curtas Metragens Vila do Conde. Vila do Conde, Festival Internacional de Curtas Metragens, 2000, 152 p. [p.30]

IV Mercado Curtas Metragens. Vila do Conde, s.n., 2000, 72 p. [p.11]

Los Angeles Outfest Gay & Lesbian Film Festival 2000. Los Angeles, Outfest, 2000, 32 p. [p.20]

Los Angeles Outfest Gay & Lesbian Film Festival 2000. Los Angeles, Outfest, 2000, 214 p. [p.178]

12th Annual Queer Film & Video Festival. Vancouver, Out on Screen, 2000, 56 p. [p.27]

11° Festival Internacional de Curtas Metragens de Sao Paulo. Sao Paulo, Associação Cultural Kinoforum, 2000, 132 p. [p.102]

Filmmuseum (2000) sep

4° Festival de cinema gay e lésbico de Lisboa 2000. Lisboa, Associação ILGA Portugal, 2000, 90 p. [p.29]

Verzaubert Köln. International Queer Filmfestival 2000. München-Berlin, Rosebud Entertainment, 2000, 48 p. [p.25]

Verzaubert. 10th International Queer Filmfestival - Pressespiegel. München-Berlin, Rosebud Entertainment, 2000, s.p.

Roze Filmdagen. Amsterdam, s.n., 2000, s.p.

Nederlands Film Festival 2000 Catalogus. Utrecht, Stichting Nederlands Film Festival, 2000, 176 p. [p.79]

British Film Institute Sales Catalogue. London, BFI, [2000?], 96 p. [p.46]

2001

Febiofest 2001 Katalog - programovy bulletin. Praha, Febio, 2001, 248 p. [p.198]

Festival du court métrage de Clermont-Ferrand 2001. Clermont-Ferrand, Sauve Qui Peut le Court Métrage, 2001, 216 p. [p.60]

16^{ème} marché du film court. Clermont-Ferrand, Sauve Qui Peut le Court Métrage, 2001, 640 p. [p.247]

54. festival internazionale del film Locarno 2001. Locarno, Festival international du film Locarno, 2001, 312 p. [pp. 270, 276]

1^{ste} Holebifilmfestival Leuven. Leuven, Driekant, 2001, s.p.

Leuven Kort 2001 - Internationaal Kortfilmfestival Vlaanderen. Leuven, Leuven Kort 2001, 44 p. [pp.25-26]

Flanders Image Catalogue 2001 n°2. Brussel, Flanders Image, 2001, 80 p. [pp.31,61-62,64]

2002

16th London Lesbian & Gay Film Festival 2002. London, British Film Institute, 2002, 32 p. [p.23]

Holebifilmfestival. Leuven, Driekant, 2002, s.p.

The VHS Catalogue : autumn 2002. London, BFI Video Publishing, 2002, 24 p. [p.11]

2003

32nd International Film Festival Rotterdam : Cinemart Projects 2003. Rotterdam, International Film Festival Rotterdam, 2003, 90 p. [p.70]

The DVD Catalogue : autumn 2003. London, BFI Video Publishing, 2003, 16 p. [p.15]

Product Guide '03. Brussel, Flanders Image/VAF, 2003, 144 p. [pp.84-85,89,119]

2004

14th Annual Inside Out Toronto Lesbian and Gay Film and Video Festival. Toronto, Inside Out, 2004, 112 p. [pp.68, 90]

18th London Lesbian & Gay Film Festival. London, BFI, 2004, 32 p. [pp.11,20-21]

19° Torino Festival Internazionale di Film con Tematiche Omosessuali. Torino, Falsopiano, 2004, 384 p. [p.300]

19° Torino Festival Internazionale di Film con Tematiche Omosessuali. Torino, s.n., 2004, s.p.

Berlinale Katalog : 54. Internationale Filmfestspiele Berlin. Berlin, Internationale Filmfestspiele Berlin, 2004, 368 p. [p.245]

Catalogus – catalogue Filmfestival Gent. Gent, Internationaal Filmfestival van Vlaanderen, 2004, 350 p.[p.60]

Focus Special: de officiële Festival programmagids. Gent, Internationaal Filmfestival van Vlaanderen, 2004, 108 p. [p.57]

Nederlands Film Festival 2004 Catalogus. Utrecht, Stichting Nederlands Film Festival, 2004, 212 p. [p.93]

Product Guide '04. Brussel, Flanders Image/VAF, 2004, 56 p. [pp.44-45]

2005

Product Guide '05. Brussel, Flanders Image/VAF, 2005, 116 p. [pp.38-39]

Bijlage 3

Overige publicaties met aandacht voor Bavo Defurne en zijn films:

Film & Televisie – Video (1997) 470 [p.37]
Teek Magazine (1997) 48 [p.70]
Sight and Sound (1999) apr [p.23]
SABAM Magazine 06(2000) 21 [p.23]
Weekend Knack (2000) 3 [p.12]
Film 13(2001) 49 [pp.35-36]
Beople (2002) 2 [p.8]
Film & Televisie – Video (2002) 527 [p.44]
"Janus (2002) 11 [pp.67-71]
Focus Knack (2002) 40 [p.10]
SABAM Magazine (2002) 29 [p.25]
Binger News (2003) 1 [s.p.]
Cannes Market News (2003) 3 [p.3]
Daily Tiger (2003) 6 [p.1]
De Filmkrant (2003) 242 [p.33]
Flanders i-mag. Brussel, Flanders Image/VAF, 2003, 16 p. [p.5] [= bijlage Moving Pictures
Cannes Film Festival (2003) 3]
Focus Knack (2003) 18 [p.76]
Focus Knack (2003) 24 [p.23]

en

Heiliger Sebastian. A splendid readiness for death. Wien, Kunsthalle Wien/Kerber Verlag, 2003, 143 p.

N.B. te raadplegen in de bibliotheek: 2006-MB/4

Bijlage 4

Overige catalogi van homo/lesbische films en filmfestivals en publicaties:

- 1993-1994 BFI Gay & Lesbian Catalogue. London, British Film Institute, [1993], 48 p.
MIX : 7th New York Lesbian and Gay Experimental Film/Video Festival. New York, Mix, 1993, 32 p.
8th London Lesbian & Gay Film Festival. London, BFI, 1994, 16 p.
9th London Lesbian & Gay Film Festival. London, BFI, 1995, 16 p.
10^o Festival Internazionale de Cinema Gaylesbico. Milano, Centro di Iniziativa gay, 1996, s.p.
Philadelphia International Gay and Lesbian Film Festival 1996. Philadelphia, TLA Video, 1996, 52 p.
Found Footage Film Festival. Bielefeld, Lichtwerk, 1996, s.p.
Film & Video Catalog 1998. San Francisco, Frameline, 1998, 64 p.
Wolfe Video Heroic Edition. Wolfe Video, New Almaden, 1998, s.p.
Washington DC's ninth international gay & lesbian film festival. Washington, Reel Affirmations, 1999, 88 p.
7^o festival da diversidade sexual. Sao Paulo, MixBrasil, 1999, 68 p.
- Die Harten und die Zarten. Die Darstellung von Homosexualität im Film. Münster, KCM Schwulen- & Lesbenzentrum e.V., 1997, 54 p.
N.B. te raadplegen in de bibliotheek: MAD/669.48